WIKIPÉDIA

Bibliotheca Corviniana

La ***Bibliotheca Corviniana*** (nom inventé au XIX^e^ siècle) fut une des plus importantes bibliothèques de la Renaissance, fondée par Matthias Corvin, roi de Hongrie de 1458 à 1490.

Frontispice du codex Guelf. 43 August. n°2 (Bibliothèque de Wolfenbüttel).

Sommaire

Présentation

Voir aussi

Bibliographie

Articles connexes

Lien externe

Notes et références

Présentation

Avant Matthias Corvin, l'humanisme fut introduit en Hongrie par son précepteur et tuteur l'évêque Jean Vitéz, qui fonda dans ses sièges épiscopaux successifs (Nagyvárad à partir de 1445, puis Esztergom en 1465) une académie et une bibliothèque dont hérita le jeune roi en 1472. Le roi enrichit lui-même considérablement la collection : surtout à partir de 1476, avec à la tête de la bibliothèque l'Italien Taddeo Ugoleto, et particulièrement entre 1485 et 1490, quand Matthias se fut emparé de Vienne. À sa mort en 1490, la bibliothèque comprenait plus de 2 000 codex - appelés *corvina* - contenant 4 000 à 5 000 œuvres, dont beaucoup de classiques grecs et latins (et aussi Dante ou Pétrarque, et des recueils de textes religieux), généralement importés d'Italie.

La *Bibliotheca Corviniana* était ainsi la seconde bibliothèque d'Europe après la Vaticane : elle a fortement impressionné les contemporains et provoqué l'émulation de plusieurs autres princes, dont Laurent le Magnifique.

Elle était constituée essentiellement de livres manuscrits de luxe (certains anciens, mais une très grande partie réalisés à l'époque pour le roi): Matthias n'a commandé lui-même qu'un seul livre imprimé pour sa bibliothèque, un Aristote latin imprimé à Venise en 1483/84 (imprimé sur parchemin et ensuite enluminé); il y avait même dans la bibliothèque des manuscrits copiés à partir d'imprimés. Tous les manuscrits latins étaient sur parchemin. Les enluminures étaient souvent réalisées par des miniaturistes italiens réputés, comme Attavante degli Attavanti, Gherardo di Giovanni del Fora ou Francesco d'Antonio del Chierico (mais il y avait aussi un atelier d'enluminures à Buda).

Entre 1488 et 1490, sur la commande du bibliothécaire Taddeo Ugoleto, le poète italien Naldo Naldi composa une lettre et un poème latin en quatre livres célébrant la bibliothèque : *Epistola de laudibus Augustæ Bibliothecæ atque libri quattuor versibus scripti eodem argumento ad serenissimum Matthiam Corvinum Pannoniæ regem*.

Cette bibliothèque, qui correspondait à une passion personnelle de Matthias Corvin, commença à être dispersée peu après sa mort en 1490. Après la prise de Buda par les Ottomans (1526), ce qui restait fut transféré à Constantinople. Actuellement, le nombre des *corvina* « authentiques » connus est estimé à 216 (dont 165 acquis par Matthias Corvin lui-même)[1], conservés dans des bibliothèques hongroises (52, dont 37 dans la Bibliothèque nationale Széchényi[2]) et étrangères[3].

La Bibliothèque nationale Széchényi travaille à étudier et reconstituer numériquement la *Biblioteca Corviniana*.

Voir aussi

Sur les autres projets Wikimedia :

Bibliotheca Corviniana (https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Bibliotheca_Corviniana?uselang=fr), sur Wikimedia Commons

Bibliographie

- André de Hevesy, *La bibliothèque du roi Matthias Corvin*, Paris, pour la Société française de reproductions de manuscrits à peintures, 1923.
- Jean-François Maillard, István Monok et Donatella Nebbiai (dir.), *Matthias Corvin, les bibliothèques princières et la genèse de l'État moderne* (actes de colloque), Budapest, 2009.

Articles connexes

- Missel de Mathias Corvin
- Bible de Mathias Corvin
- Bréviaire de Matthias Corvin

Lien externe

- `(hu)` et `(it)` Bibliotheca Corviniana digitalis (http://www.corvina.oszk.hu/)

Notes et références

1. Chiffres donnés dans Csaba et Klára Csapodi Gárdonyi, *Bibliotheca Corviniana*, Budapest, 1990. Il y a aussi des livres de la reine Béatrice de Naples, ou du successeur Vladislas Jagellon.
2. Une partie des livres qui avaient été emportés à Constantinople et qui s'y trouvaient toujours ont été rendus à la Hongrie en 1869 et 1877.
3. De toutes les bibliothèques actuelles, celle qui possède le plus de *corvina* est la Bibliothèque nationale autrichienne (41). Sinon, une quarantaine se trouvent en Italie (Vatican, Florence, *Biblioteca Estense* de Modène, Venise). À Paris, la BnF en possède 9.

Ce document provient de « https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Bibliotheca_Corviniana&oldid=157627676 ».

La dernière modification de cette page a été faite le 17 mars 2019 à 20:08.

Droit d'auteur : les textes sont disponibles sous licence Creative Commons attribution, partage dans les mêmes conditions ; d'autres conditions peuvent s'appliquer. Voyez les conditions d'utilisation pour plus de détails, ainsi que les crédits graphiques. En cas de réutilisation des textes de cette page, voyez comment citer les auteurs et mentionner la licence.
Wikipedia® est une marque déposée de la Wikimedia Foundation, Inc., organisation de bienfaisance régie par le paragraphe 501(c)(3) du code fiscal des États-Unis.